

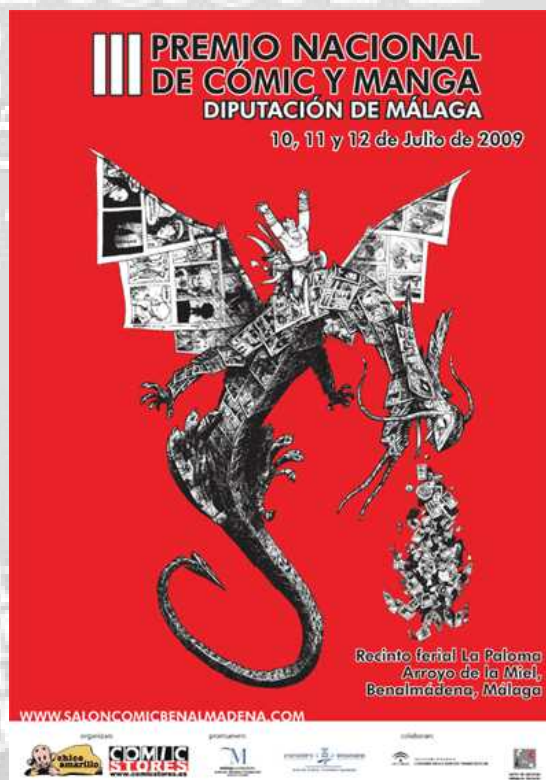
# PREMIO NACIONAL

Un año más se ha fallado el Premio Nacional de Cómic y Manga Diputación de Málaga. El pasado sábado 11 de julio se hicieron públicos dichos premios en un bonito acto en el Castillo del Bil Bil, en pleno paseo marítimo de Benalmádena, a orillas del mar Mediterráneo.

Días antes, las once editoriales que participaron en esta edición, votaron a los candidatos a cada una de las cuatro categorías que ellas mismas habían propuesto; por supuesto, no podían votar a sus propios candidatos.

El premio a Mejor Cómic de Autor Nacional fue para Soy mi Sueño, de la editorial Edicions de Ponent, de los autores Pablo Auladell y Felipe Hernández. Por segunda vez -ya lo ganaron en la primera edición de los premios- editorial La Cúpula acertó y una de sus candidaturas a Mejor Cómic de Autor Internacional resultó la más votada por sus colegas: se trata de La Educación de Hoppey Glass de Jaime Hernández.

El apartado manga tiene dos protagonistas indiscutibles. El primero de ellos es la editorial Glenat, que, a base de mucho arte, consiguió captar la atención del resto de editoriales y se hizo con los premios de las dos categorías. El segundo protagonista fue Man, autor de Saltando al Vacío que, por segundo año consecutivo, ganó el premio al Mejor Manga de Autor Nacional. El premio de Mejor Manga de Autor Internacional fue para Eagle de Kaiji Kawaguchi.



Agradecemos a las once editoriales participantes en esta edición -Diábolo Ediciones, Dibbuku, Dolmen, Edicions de Ponent, Glenat, La Cúpula, Mangaline, Medea, Norma Editorial, Nowevolution y Ponent Mon- la gran colaboración prestada, ya que sin ella estos premios no existirían y animamos a otras editoriales a participar en la próxima.

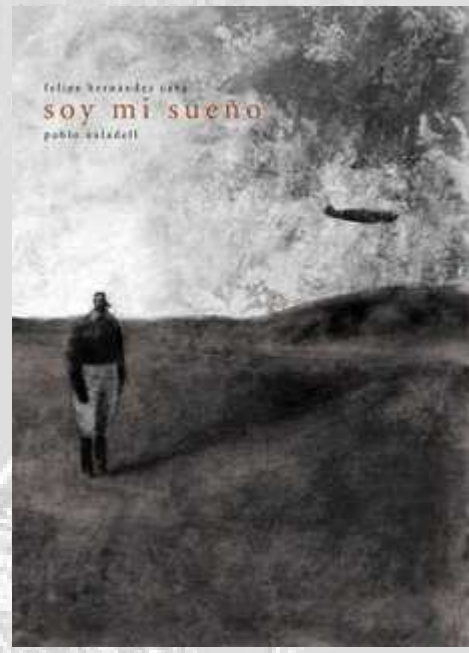
En esta tercera edición, además de la estatuilla -el "Pizarra", cómo lo llamamos nosotros- el premio al Mejor Cómic de Autor Nacional tiene una aportación económica de 1.500€.

# PREMIO NACIONAL DE CÓMIC Y MANGA

SOY MI SUEÑO de Pablo Auladell y Felipe Hernández (Edicions de Ponent)

cita de INICIO.ES

"Soy mi sueño (edicions de ponent) es una joya en forma de cómic escrito por **Felipe Hernández Cava** y dibujado por **Pablo Auladell**. En la introducción (que, como suele ocurrir con las introducciones, yo recomiendo dejar para el final), Rafa Burgos cita a Albert Camus diciendo que "los mitos están hechos para que la imaginación los anime". Eso es exactamente lo que ocurre durante las páginas de este libro en el que los temas más importantes de nuestra Historia reciente (la libertad, la guerra, la dictadura, la democracia, la diversidad de pueblos, la homogeneización de la barbarie...) son tratados desde el rigor de la poesía de un sueño lleno de aristas.



El planteamiento inicial, el de un piloto nazi que se estrella y es rescatado por una chamán tártara, nos lleva por vericuetos inesperados e interesantes a través de la relación entre estos dos personajes. La delgada línea que separa lo histórico de lo personal y lo interior de lo exterior se cruza constantemente en las viñetas para mostrarnos las dos caras de nuestra humanidad, la más terrible y salvaje junto a la más cariñosa y reflexiva.



Creo que pocas veces he encontrado una unión tan perfecta entre un guión y una ilustración en un cómic. Un viaje que te recomiendo y de la que ya he leído alguna crítica negativa por ese pecado que ahora parece no perdonarse: el de ser una obra que requiere de cierto compromiso y esfuerzo."

Recinto ferial La Paloma  
Arroyo de la Miel,  
Benalmádena, Málaga

WWW.SALONCOMICBENALMADENA.COM

## LA EDUCACION DE HOPPEY GLASS de Jaime Hernández (Ediciones La Cúpula)



Maggie está casi ausente en esta última recopilación de Love and Rockets ya que Jaime Hernandez se centra en Hopey, la amiga de toda la vida de Maggie, y en su ex novio Ray. Y además, un vasto reparto de secundarios: Grace, el otro amigo de Hopey; Elmer, un electrificante autoproyecto de gánster; el callejero y endurecido Doyle; la divertida 'Ángel de Tarzana'; la madura pero aún marchosa Terry, así como la misteriosa superheroína Alarma. En una de las dos principales líneas argumentales, Ray persigue a la peligrosa y molesta 'Voz de rana?', aspirante a actriz y perpetuo desastre, por bares de mala muerte, callejones y convenciones de comics... Siempre a la espera de una última e inesperada consumación. Mientras, en 'Día a día con Hopey?', Jaime demuestra su maestría a la hora de representar el pálpito de la vida cotidiana en el retrato de Hopey luchando con su nuevo empleo y los amantes que van y vienen. Una semana más en la galopante educación de Hopey Glass.

## SALTANDO AL VACIO de Man (Ediciones Glénat)

Cuando eres joven y descubres que las cosas no serán como te dijeron que serían, Barcelona es una ciudad tan buena como cualquier otra para arrastrar tu asco. Pero, ¿por qué arrastrarse si uno puede saltar? Saltar por encima de todo, de eso se trata la vida para Luna, Raúl y Edu, tres amigos unidos por el parkour. Las caídas, por supuesto, son inevitables: un paso en falso, un fallo en el cálculo de la distancia... y de repente tus huesos van a dar al más urbano de los infiernos.



## EAGLE de Kaiji Kawaguchi.(Ediciones Glénat)



Eagle es una inteligentísima novela gráfica de ficción política que se ha comparado con la aclamada serie de televisión "El ala Oeste de la Casa Blanca". Su protagonista, Kenneth Yamaoka, un senador asiático-americano que decide participar en la carrera presidencial por el Partido Demócrata en las elecciones de 2000 en Estados Unidos, guarda un asombroso parecido con Barack Obama. Un manga apasionante cargado de intriga política, ambición y oscuros secretos familiares que atrapa desde la primera página.

Recinto ferial La Paloma  
Arroyo de la Miel,  
Benalmádena, Málaga

# PREMIO NACIONAL DE CÓMIC Y MANGA

IMÁGENES DE LA ENTREGA DE PREMIOS  
11 DE JULIO DE 2009

GA  
de 2009



Recinto ferial La Paloma  
Arroyo de la Miel,  
Benalmádena, Málaga

[WWW.SALONCOMICBENALMADENA.COM](http://WWW.SALONCOMICBENALMADENA.COM)

